

festo pitcho

**DU 6 AU 24
AVRIL 2024**

**SPECTACLES VIVANTS
POUR PUBLICS JEUNES**



**GRANDE PARADE
ET SPECTACLE**

**Samedi 6 avril dès 14h
Square Agricol-Perdiguier
AVIGNON**

**AVIGNON
COMMUNES DU GRAND AVIGNON
ET DEPARTEMENT DE VAUCLUSE**

INCLUSION : AVIGNON S'ENGAGE

À Avignon, la Ville agit chaque jour pour faire de la Cité des Papes un territoire toujours plus inclusif. L'école idéale Joly Jean, qui ouvrira ses portes en septembre 2024, proposera une salle de classe spécialement conçue pour accueillir des enfants atteints de troubles autistiques avec la présence d'un espace Snoelezen.



AVIGNON
Ville d'exception



Rendre accessible la culture dans chaque quartier, pour chaque enfant, telle est l'ambition que le festival jeune public Festo Pitcho poursuit et déploie d'année en année, de théâtres en théâtres, de partenaires en partenaires. Inscrit aujourd'hui dans plusieurs communes du territoire, l'évènement est incontournable, attendu par les plus

jeunes mais également par leurs parents qui apprécient à leurs côtés toutes les formes spectaculaires présentées, durant trois semaines. Coordinné avec soin par Le Totem, Festo Pitcho a toute sa place dans la dynamique Terre de Culture 2025 que la Ville impulse pour Avignon, et prouve avec quel talent les structures savent créer des synergies positives et programmer des spectacles en phase avec leur époque. Rendez-vous dès le 6 avril pour la Grande Parade sur le thème des Fables de La Fontaine, en bonne compagnie de marionnettes géantes qui nous guideront du square Agricola Perdiguer jusqu'au Jardin des Doms. À toutes et tous, merveilleuse édition 2024 !

CÉCILE HELLE, MAIRE D'AVIGNON

**festo
pitcho**

TEMPS FORT DE SPECTACLES VIVANTS POUR PUBLICS JEUNES

Il est revenu le temps festif du plaisir de la découverte du spectacle vivant pour le public jeune !

Le programme de Festo Pitcho que vous tenez entre vos mains est comme un coffre aux trésors encore plein de mystère que vous allez explorer page après page. Laissez-vous aller à la curiosité !

Mais que contiennent chacune de ces pages ? L'émerveillement ? Le spectacle que l'on n'imaginait pas découvrir ? Ou encore des mondes en miniature ? Alors promis, les enfants, vous n'y trouverez pas d'explication pour mieux ranger votre chambre mais plutôt une ode à l'imaginaire pour petits et grands grâce à la richesse et la multiplicité des propositions que toutes les structures culturelles et les communes partenaires du territoire ont le plaisir de vous présenter pour ces trois semaines de fêtes.

Tout commencera avec la grande parade du festival à laquelle vous êtes chaque année plus nombreux à participer.

Le succès populaire du festival n'est plus à démontrer et c'est bien grâce à vous et à votre curiosité !

Dates, heures, âges, lieux, villes, pages des spectacles de FËSTO PITCHO 2024

VENDREDI 5 AVRIL

10H/14H30/18H **RICOCHET(S)** DÈS 6 ANS MÉDIATHÈQUE MARC ALYN **ROQUEMAURE** 12

SAMEDI 6 AVRIL

14H **LA GRANDE PARADE D'OUVERTURE DE FËSTO PITCHO** TOUT PUBLIC SQUARE AGRICOL-PERDIGUIER **AVIGNON** 10 / 11

DIMANCHE 7 AVRIL

11H **RICOCHET(S)** DÈS 6 ANS SALLES LES HOSPICES **GIGONDAS** 12

LUNDI 8 AVRIL

9H/10H30/14H30 **RICOCHET(S)** DÈS 6 ANS SALLE DES FÊTES **AUBIGNAN** 12

MARDI 9 AVRIL

9H30/14H30 **SCROOGE** OU COMME UN HOMARD DANS UNE CAVE DÈS 5 ANS FABRIK THÉÂTRE **AVIGNON** 14

10H/14H30/18H30 **VERSANT VIVANT** DÈS 6 ANS LE GRENIER À SEL **AVIGNON** 13

MERCREDI 10 AVRIL

10H/14H30 **RICOCHET(S)** DÈS 6 ANS SALLE LE CASTELLAS **ROCHFORT-DU-GARD** 12

10H/16H **LE TOUT PETIT VOYAGE** DÈS 1 AN PÔLE CULTUREL JEAN FERRAT **SAUVETERRE** 13

16H **VOYAGE AU-DELÀ DES MERS** DE 6 À 10 ANS LES PASSAGERS DU ZINC **CHÂTEAURENARD** 14

9H30/16H **SCROOGE** OU COMME UN HOMARD DANS UNE CAVE DÈS 5 ANS FABRIK THÉÂTRE **AVIGNON** 14

JEUDI 11 AVRIL

9H30/10H30/15H **MANTA** DE 4 À 24 MOIS LA GARANCE, SCÈNE NATIONALE **CAVAILLON** 16

10H/14H30 **RICOCHET(S)** DÈS 6 ANS SALLE R. ORLANDO **CAUMONT-SUR-DURANCE** 12

14H30 **BAZAR VILAR** DÈS 10 ANS MAISON JEAN VILAR **AVIGNON** 15

VENDREDI 12 AVRIL

9H30/10H30/15H **MANTA** DE 4 À 24 MOIS LA GARANCE, SCÈNE NATIONALE **CAVAILLON** 16

10H/14H15 **OUMI, LA PETITE OURSE QUI NE VOULAIT PAS DORMIR** DÈS 6 ANS SALLE DES FÊTES LA PASTOURELLE **S'-SATURNIN** 15

10H/14H30 **RICOCHET(S)** DÈS 6 ANS SALLE JEAN MOULIN **JONQUERETTES** 12

10H/14H30 **MÉANDRES** DÈS 5 ANS THÉÂTRE GOLOVINE **AVIGNON** 17

18H30 **ROCK À PETITS** DE 1 À 7 ANS SALLE CULTURELLE DES PLÂTRIÈRES **L'ISLE-SUR-S.** 16

SAMEDI 13 AVRIL

9H30/11H **MANTA** DE 4 À 24 MOIS LA GARANCE, SCÈNE NATIONALE **CAVAILLON** 16

15H30 **BAZAR VILAR** DÈS 10 ANS MAISON JEAN VILAR **AVIGNON** 15

15H **RICOCHET(S)** DÈS 6 ANS LE NATUROPTÈRE **SÉRIGNAN-DU-COMTAT** 17

16H **MÉANDRES** DÈS 5 ANS THÉÂTRE GOLOVINE **AVIGNON** 17

17H30 **LE CHANT DE LA BALEINE** DÈS 7 ANS THÉÂTRE TRANSVERSAL **AVIGNON** 17

DIMANCHE 14 AVRIL

14H30 **LE CHANT DE LA BALEINE** DÈS 7 ANS THÉÂTRE TRANSVERSAL **AVIGNON** 17

15H30 **RICOCHET(S)** DÈS 6 ANS AKWABA **CHÂTEAUNEUF-DE-GADAGNE** 12

MARDI 16 AVRIL

10H/14H30 **LALA, PETITE OGRESE** DÈS 4 ANS THÉÂTRE ISLE 80 **AVIGNON** 20

10H/19H **MOI C'EST TALIA** DÈS 8 ANS THÉÂTRE DES HALLES **AVIGNON** 18

18H **CHORALE PITCHOUN** TOUT PUBLIC SQUARE INDOCHINE **AVIGNON** 21

MERCREDI 17 AVRIL

14H30 **PETITE TOUCHE** DÈS 8 ANS L'AUTRE SCÈNE **VEDÈNE** 18

16H **LES AVENTURES DE WAIRZMAI** ET LITTLE-MOUSE DE 3 À 7 ANS ARCHIPEL THÉÂTRE **AVIGNON** 19

JEUDI 18 AVRIL

10H/14H30	LALA, PETITE OGRESSSE	DÈS 4 ANS	THÉÂTRE ISLE 80	AVIGNON	20
10H/14H30	PETITE TOUCHE	DÈS 8 ANS	L'AUTRE SCÈNE	VEDÈNE	18
10H/14H15	LES AVENTURES DE WAIRZMAI ET LITTLE-MOUSE	DE 3 À 7 ANS	ARCHIPEL THÉÂTRE	AVIGNON	19

VENDREDI 19 AVRIL

9H30/10H30	BABY JOTAX	DE 0 À 3 ANS	L'AJMI	AVIGNON	20
9H45/14H30	LA REINE DES PATATES	DÈS 5 ANS	THÉÂTRE DES CARMES	AVIGNON	19
10H/14H15	LES AVENTURES DE WAIRZMAI ET LITTLE-MOUSE	DE 3 À 7 ANS	ARCHIPEL THÉÂTRE	AVIGNON	19
14H	LALA, PETITE OGRESSSE	DÈS 4 ANS	ESPACE FENOUIL	CARPENTRAS	20

SAMEDI 20 AVRIL

11H	LALA, PETITE OGRESSSE	DÈS 4 ANS	THÉÂTRE ISLE 80	AVIGNON	20
11H/16H	LES AVENTURES DE WAIRZMAI ET LITTLE-MOUSE	DE 3 À 7 ANS	ARCHIPEL THÉÂTRE	AVIGNON	19
16H	LA REINE DES PATATES	DÈS 5 ANS	THÉÂTRE DES CARMES	AVIGNON	19
16H30	BABY JOTAX	DE 0 À 3 ANS	L'AJMI	AVIGNON	20

DIMANCHE 21 AVRIL

11H/16H	LES AVENTURES DE WAIRZMAI ET LITTLE-MOUSE	DE 3 À 7 ANS	ARCHIPEL THÉÂTRE	AVIGNON	19
---------	--	--------------	------------------	---------	----

MERCREDI 24 AVRIL

15H	MYTHOS	DÈS 8 ANS	LE TOTEM	AVIGNON	21
16H	LALA, PETITE OGRESSSE	DÈS 4 ANS	THÉÂTRE ISLE 80	AVIGNON	20



**ICI,
ON PARLE
D'ICI**

6h-9h

TÉLÉCHARGEZ L'APPLI

Chaque matin, l'info près de chez vous.



CHOISIR UN SPECTACLE

Pour profiter au mieux de la représentation, nous vous invitons à respecter l'âge minimum indiqué pour chacun des spectacles. Cependant, il n'y a pas d'âge maximum car les spectacles nous cueillent chacun.es, tout-petit.es ou plus grand.es à un endroit différent.

TARIFS / RÉSERVATIONS

Chaque théâtre décide de ses tarifs et prend directement les réservations, merci de vous réserver à chaque page de spectacle dans ce programme pour trouver les informations et les coordonnées de chacun des théâtres.

ACCÈS AUX ŒUVRES

Certains spectacles sont plus naturellement accessibles aux personnes aveugles ou malvoyantes, sourdes ou malentendantes. Reportez-vous aux pictogrammes sur chacune des pages spectacles.



SPECTATEUR.ICE.S SOURD.E.S
OU MALENTENDANT.E.S
Spectacles visuels, naturellement accessibles.



SPECTATEUR.ICE.S AVEUGLES
OU MALVOYANT.E.S
Spectacles à écouter, naturellement accessibles.

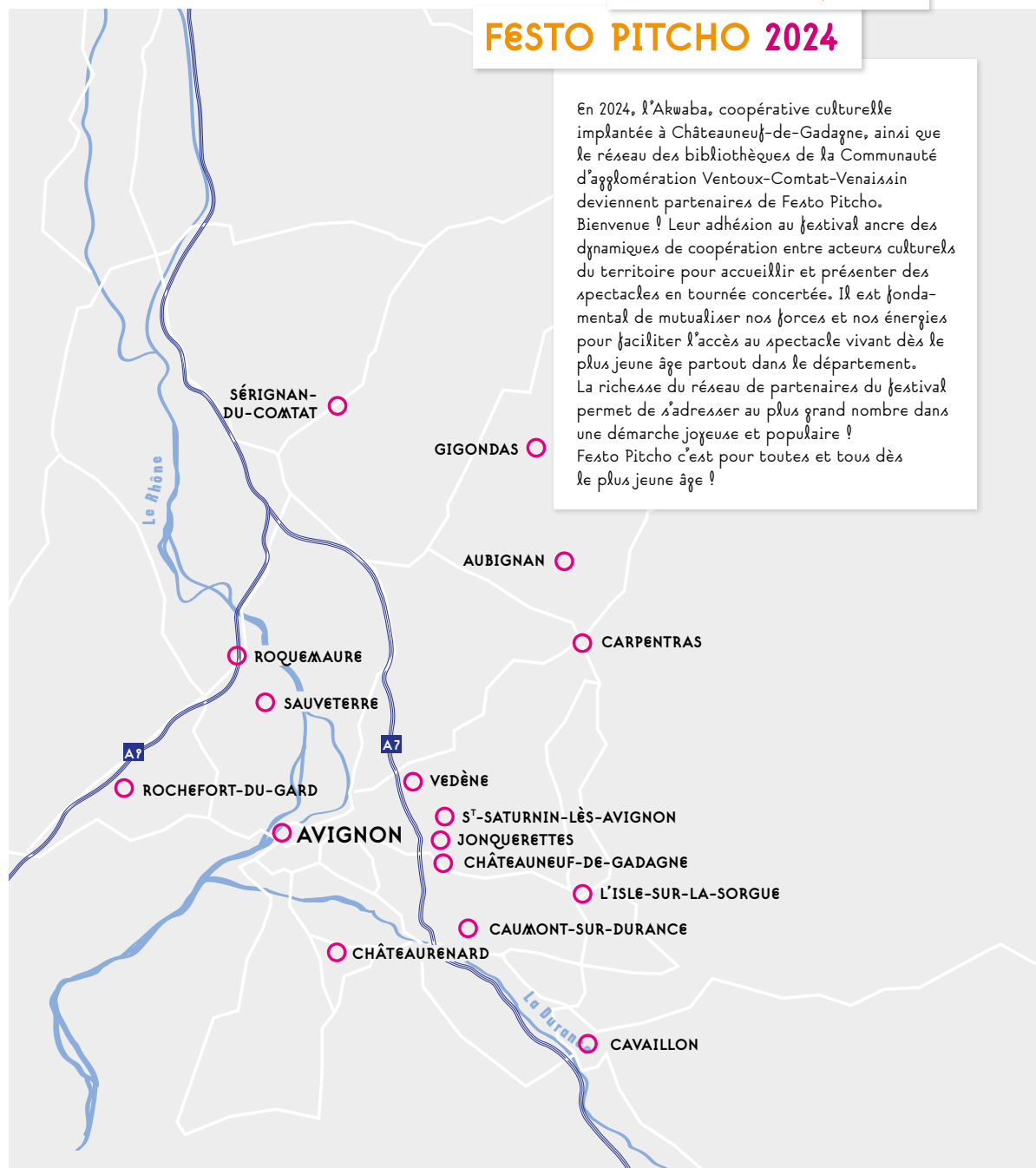
RÉTROUVEZ TOUTE
LA PROGRAMMATION EN LIGNE
SUR WWW.FESTOPITCHO.COM

LES VILLES ET VILLAGES

PARTICIPANTS À

FESTO PITCHO 2024

En 2024, l'Akwaba, coopérative culturelle implantée à Châteauneuf-de-Gadagne, ainsi que le réseau des bibliothèques de la Communauté d'agglomération Ventoux-Comtat-Venaissin deviennent partenaires de Festo Pitcho. Bienvenue ! Leur adhésion au festival ancre des dynamiques de coopération entre acteurs culturels du territoire pour accueillir et présenter des spectacles en tournée concertée. Il est fondamental de mutualiser nos forces et nos énergies pour faciliter l'accès au spectacle vivant dès le plus jeune âge partout dans le département. La richesse du réseau de partenaires du festival permet de s'adresser au plus grand nombre dans une démarche joyeuse et populaire ! Festo Pitcho c'est pour toutes et tous dès le plus jeune âge !



LA GRANDE PARADE DE FESTO PITCHO

Dans les rues d'Avignon

Les fables de la Fontaine

LA GRANDE PARADE DE FESTO PITCHO

DÉPART AU SQUARE AGRICOL-PERDIGUIER SAMEDI 4 AVRIL

Cette année nous invitons de nouveau la compagnie Archibald-Caramantran dont les marionnettes géantes ont ravi petits et grands lors de l'édition 2023. Les artistes arrivent en nombre avec une nouvelle création constituée de 5 marionnettes géantes qui vont parcourir les rues d'Avignon sur le thème des fables de la Fontaine. Ce grand moment du festival libre et accessible à tous et toutes dès le plus jeune âge sera intense, musical et haut en couleur !

Rejoignez-nous avant la départ de la parade pour créer votre accessoire aux couleurs de la déambulation : les animaux des célèbres fables !

Itinéraire et programme de la parade

Square Agricul-Perdiguiier

14h Atelier pour fabriquer son accessoire sur le thème des animaux des fables de la Fontaine.

15h Début de la parade avec les marionnettes géantes de la compagnie Archibald-Caramantran et la fanfare Haut les mains.

Parvis de la Fontaine, place du Palais des Papes

15h40 Première fable x théâtre de masque, marionnettes géantes et danse aérienne.

16h10 Reprise de la parade, en direction du jardin des Doms.

Jardin des Doms

16h30 Deuxième fable x théâtre de masque et marionnettes géantes.

17h Grand Goûter offert.

La fanfare Haut les mains mettra en musique la parade !

Une trentaine de musiciens, des compositions originales, de la bonne humeur, des cuivres, des percus, des accordéons et des anches qui se déhanchent !

Une fanfare qui aime partager la joie de jouer ensemble et qui trépigne de vous faire danser !



SCÈNES DE LA FONTAINE

PAR LA COMPAGNIE ARCHIBALD CARAMANTRAN x à partir de 3 ans

SAMEDI 4 AVRIL

15h40 Scène du ballon

Théâtre de masque, marionnettes géantes et danse aérienne

Maître marionnettiste exhibe avec fierté son grand bœuf qui semble lui plus intéressé par la petite grenouille.

"On a toujours besoin d'un plus petit que soi", Jean de La Fontaine.

Morale extraite de la fable **Le lion et le rat**.

16h30 Scène de la cigogne

Théâtre de masque et marionnettes géantes

Maître marionnettiste nous conte la romance de Monsieur Coq et

M^{lle} Cigogne sans se méfier de Monsieur Loup qui rode dans les bois.

"La raison du plus fort est toujours la meilleure" Jean de La Fontaine.

Morale extraite de la fable **Le loup et l'agneau**.

Distribution : Comédiens Marionnettistes : Monsieur Loup - Yacoba Sawadogo - Mademoiselle Renarde - Marion Guénal - Monsieur Coq - Emmanuel Bacconnie - Mademoiselle Cigogne - Noémie Tô-Cuche - Monsieur Bœuf - Antoine Cuche - Comédien masque - Monsieur Lapin - Olivier Hagenloch - Comédienne/Circassienne - Madame Grenouille - Marie-Martine Robles - Comédien/narrateur
Maître Marionnettiste : Paulo Vallo - **Chorégraphe :** Marie-Martine Robles - **Mise en scène :** Olivier Hagenloch et Marie-Martine Robles - **Costumière :** Magali Lepartier.

POUR VIVRE L'ÉVÉNEMENT AUX COULEURS DE LA PARADE

SAMEDI * AVRIL à 14h

x Atelier accessible dès 5 ans accompagné d'un parent.

Square Agricul-Perdiguiier

Fabriquez votre grenouille, votre lapin, ou encore votre oiseau en famille pour vous fondre dans le thème des Fables de la Fontaine. Mille petits ustensiles recyclés sont à votre disposition pour laisser libre cours à votre imagination avant d'aller parader en musique et en compagnie des marionnettes géantes.

Cet atelier créatif est animé par l'association Les Petites Choses qui donne une seconde vie à vos déchets domestiques ou aux matériaux naturels. www.lpcressources.fr

RICOCHET(S)

PRODUCTION LE GRAND BLEU

THÉÂTRE dès 6 ANS | 30 MIN

Spectacle en tournée territoriale du 5 au 14 avril

* **Roquemaure** | Médiathèque Marc Alyn

> vendredi 5 avril * 10h * 14h30 scolaire

> vendredi 5 avril * 18h * Tarif gratuit

Réservation 04 90 82 80 30

Gigondas | Les Hospices | stationnement parking Vaton

> dimanche 7 avril * 11h * Tarif gratuit

Réservation 04 90 67 69 21

Représentation accueillie par le Réseau des bibliothèques de la COVE.

Arbignan | Salle des fêtes | 193 Av. Jean Henri Fabre

> lundi 8 avril * 9h * 10h30 * 14h30 scolaires

Réservation 04 90 67 69 21

Représentation accueillie par le Réseau des bibliothèques de la COVE.

* **Rochefort-du-Gard** | Salle Le Castellat | Montée de la vieille Église

> mercredi 10 avril * 10h * 14h30 * Tarif gratuit

Entrée libre : à partir de 6 ans.

* **Caumont-sur-Durance** | Salle Roger Orlando

> jeudi 11 avril * 10h * 14h30 scolaires

Réservation 04 90 25 21 07

* **Jonquerettes** | Salle Jean Moulin | 107 Trv. du Felibrige

> vendredi 12 avril * 10h * 14h30 scolaires

Sérignan-du-Comtat | Le Naturopère | Chemin du Grès

> samedi 13 avril * 15h * Tarif gratuit

Réservation 04 90 30 33 20

Représentation accueillie par le Centre Dramatique des Villages.

Châteauneuf-de-Gadagne | coopérative AKWABA

500 chemin des Matouses

> dimanche 14 avril * 15h30 * Tarifs 8€ adulte * 5€ enfant

Réservation 04 90 22 55 54

Représentation accueillie par AKWABA et La Déchouetterie.

De petits ploufs en gros cracs, **Ricochet(s)** raconte avec drôlerie et sensibilité les mésaventures d'une jeune ourse polaire malmenée par le réchauffement climatique. Deux comédiennes, un frigo et quelques objets, des chansons. Une courte forme tout terrain pour les plus petits. Pour commencer à comprendre notre monde à la dérive.

* REPRÉSENTATIONS PRÉSENTÉES DANS LE CADRE D'UNE TOURNÉE TERRITORIALE DANS L'AGGLOMÉRATION DU GRAND AVIGNON COORDONNÉE PAR LE TOTEM.

Texte : Sylvain Levey - Mise en scène : Aude Denis

Interprètes : Aude Denis et Salo Gomez.



VERSANT VIVANT

ÉMILIE TARASCOU ET SIMON KANSARA

CONCERT DESSINÉ ET ANIMÉ dès 6 ANS | 45 MN

> mardi 9 avril * 10h * 14h30 scolaires

> mardi 9 avril * 18h30

Avignon | Le Grenier à sel | 2 rue du Rempart S' Lazare

Versant Vivant est un spectacle poétique qui mélange des compositions électro-acoustiques et une variété de dessins animés, réalisés en direct par une artiste peintre. Sous l'œil de la caméra, des paysages naturels prennent vie et montrent l'évolution invisible à l'œil nu des cycles du vivant. Le passage des saisons, le vol des oiseaux et la lumière des étoiles coexistent avec leurs échelles de temps différentes. On peut alors sentir la grandeur de la nature et la fragilité de l'existence. Dans un monde contemporain saturé d'informations, le spectacle nous invite à retrouver une posture contemplative, à poser un instant son regard sur le temps qui passe et à éprouver le plaisir de s'attacher à ce qui – comme le dessin et la musique du spectacle – est "en train de se faire".

Tarifs 7€ * 5€ enfant * 4€ scolaires

Réservation 04 32 74 05 31

reservation@legrenierasel-avignon.fr

Écriture et dessin : Émilie Tarascou - Écriture et musique : Simon Kansara.

Crédit photo : Vincent Guilhem Lataillade.

LE TOUT PETIT VOYAGE

COMPAGNIE BACHI-BOUZOUK PRODUCTION

THÉÂTRE D'OBJETS ET OMBRES ANIMÉES dès 1 AN | 25 MN

> mercredi 10 avril * 10h * 16h ouvert aux crèches

Sauveterre | Pôle Culturel Jean Ferrat

157 rue des écoles et du stade

La forêt s'anime, frétille, c'est le printemps puis l'été, s'installe l'automne et finit l'hiver... Le temps passe et la vie suit son cycle tranquille entre naissance, vie, disparition et renaissance. Ce spectacle raconte l'histoire d'une petite famille qui naît, se compose, s'agrandit, s'épanouit et disparaît au fil des saisons avec la complicité du manipulateur. Sans parole, elle propose au public d'apprécier la création sonore et musicale laissant ainsi leur imaginaire se promener dans la forêt et découvrir la nature.

Le Tout Petit Voyage est une ode à la nature. Il prend sa source dans la forêt, se fascine pour les oiseaux du paradis et s'inspire du court métrage d'animation japonais "La Maison en petit cube" de Kunio Katô (oscar du meilleur court-métrage d'animation).

Tarif unique 6€

Réservation 04 66 33 20 12

www.polecultureljeanferrat.com

Mise en scène, conception, scénographie : Sophie Briffaut - Manipulation, construction, scénographie : François Duporge - Créateur sonore et musicien : Maël Duporge. Crédit photo : Bachi-bouzouk Production.





VOYAGE AU-DELÀ DES MERS

JULIE MEDLA ET ARMELLE DE TUGNY

CONTE MUSICAL DE 6 À 10 ANS | 40 MN

> mercredi 10 avril × 15h30 ouverture des portes × 16h concert

Châteaurenard | Salle de l'Étoile - Théâtre Pécout
10, Avenue Léo Lagrange

Voyage au-delà des mers, est un conte musical évoquant l'écologie au travers d'une histoire d'empathie et d'amitié. Paloma et sa grande sœur Alma vivent au Brésil dans une réserve naturelle d'animaux marins. Un jour, lors d'une balade le long de la plage, Paloma entendit un drôle de bruit... et découvre un nouvel ami des mers, appelé "Voyage"... Le spectacle bercé par de nombreux paysages sonores ainsi que divers instruments (voix, guitare, piano, kazoo, loop station, boîte à rythme électronique) sensibilise au travers de cette amitié au respect de la Terre et des Océans.

Tarifs 4€ × 2€ enfant

Réservation 04 90 90 27 79

www.lespassagers.net

Crédit photo : Laetitia Durand.

SCROOGE OU COMME UN HOMARD DANS UNE CAVE OBSCURE

ISABELLE STARKIER × THEATRE AL ANDALUS

THÉÂTRE MASQUÉ dès 5 ANS | 55 MN

> mardi 9 avril × 9h30 × 14h30 scolaires

> mercredi 10 avril × 9h30 scolaires

> mercredi 10 avril × 16h

Avignon | Fabrik Théâtre | 70 Impasse Favot, Route de Lyon

Un soir de Noël, Scrooge découvre qu'une vie consacrée à l'argent engendre peu de profits. De son enfance à ses vieux jours, tout défie pour le mettre face à son destin et ses responsabilités. Entre clients et employés, esprit de Noël et famille éloignée, Scrooge va succomber - et grandir - sous cette avalanche de réalisations. Une comédienne joue cette métamorphose en incarnant vingt personnages avec marottes, poupées, objets et marionnettes. Une aventure édifiante, littéraire, populaire, fantastique et philosophique. D'après des contes de Charles Dickens.

Tarifs 12€ × 7,50€ enfant

Réservation 04 90 86 47 81

contact@fabriktheatre.fr

www.fabriktheatre.fr

Distribution Traduction, adaptation et mise en scène : Isabelle Starkier et Joëlle Richetto - Costumes : Josse - Accessoires : Nicole Princet et Laurie David - Crédit photo : Cie Isabelle Starkier.



BAZAR VILAR

ASSOCIATION JEAN VILAR - MAISON JEAN VILAR

THÉÂTRE D'OBJETS dès 10 ANS | 50 MN

> jeudi 11 avril × 14h30 scolaires

> samedi 13 avril × 15h30

Avignon | Maison Jean Vilar | 8 rue de Mons
Salle de la Houette

Dominique Houdart a voulu raconter pour les plus jeunes la vie de cet homme si important pour notre histoire théâtrale que fût Jean Vilar dans un spectacle de théâtre d'objet qu'il a intitulé **Bazar Vilar**. Les parents de Jean Vilar étaient merciers à Sète et **Bazar Vilar** reprend ainsi les objets de la mercerie pour en faire un théâtre ludique et participatif. S'y déroule le fil de la vie de Jean Vilar, en passant par les origines du théâtre, jusqu'à l'incarnation de grands textes classiques. On y trouve la bobine de Vilar, des passenteries, des escabeaux qui deviendront vite des tréteaux, des marionnettes et des tours de magie...

Tarifs 9€ × 6€ enfant/réduit × 5€ groupe / pass culture

Réservation accueil@maisonjeanvilar.org

Distribution Avec Julien Perrier, mise en scène : Dominique Houdart.

Crédit photo : Yoan Loudet.

OUMI LA PETITE OURSE QUI NE VOULAIT PAS DORMIR

LA PETITE GAVALI

SPECTACLE MUSICAL ET POÉTIQUE dès 6 ANS | 45 MN

> vendredi 12 avril × 10h × 14h15 scolaires

Saint-Saturnin-lès-Avignon | Salle des fêtes La Pastourelle
Av. du Général de Gaulle

Pour échapper à la longue sieste hivernale, une petite ourse entreprend un périple rocambolesque où la détermination et l'amitié lui permettront d'aller jusqu'au bout de ses rêves... Une héroïne, de l'aventure, de l'humour, beaucoup d'amour et une quête qui embarque petits et grands jusqu'au ciel... Vous ne verrez plus les étoiles du même œil.

Réservation 04 90 22 63 00

Distribution : Nadine Henry - Crédit photo : Gavali.





ROCK À PETITS

COMPAGNIE CŒUR DE LOUVE

CONCERT DE 1 à 7 ANS | 40 MN

> vendredi 12 avril 18h30

L'Isle sur la Sorgue | Salle Culturelle des Plâtrières
25 boulevard Paul Pons

Rock à Petits est un concert de rock pour enfants. Ce spectacle aborde l'enfance et la relation parents-enfants d'une manière humoristique et poétique. Ainsi, chacun peut se reconnaître dans des morceaux comme "T'as pas vu mon doudou ?" ou "Je dis non". Petits et grands peuvent danser, reprendre en chœur les refrains et faire l'expérience d'un premier concert partagé. La posture parfois très rock du jeune enfant pousse l'adulte à retrouver sa spontanéité et son émerveillement.

Tarifs Entrée libre
Réservation 04 90 38 67 81
Direction Culture & Vie Locale

Distribution Chanteuse : Unn - Guitariste-chanteur : Peach.



MANTA

COMPAGNIE KLANKENNEST

MUSIQUE DE 4 à 24 MOIS | 40 MN

> jeudi 11 avril × 9h30 × 10h30 × 15h scolaires

> vendredi 12 avril × 9h30 × 10h30 × 15h scolaires

> samedi 13 avril × 9h30 × 11h

Cavaillon | La Garance | Rue du Languedoc

Un voyage musical et envoûtant pour bébés ! Inspiré des mouvements gracieux et paisibles de la raie géante des océans, *Manta* est une bulle sonore et lumineuse où dialoguent musique, couleurs et mouvements. Sur le plateau, des vitraux d'une extraordinaire beauté répandent leurs couleurs et créent une atmosphère flottante et poétique qui vient chatouiller les sens des bambins et de leurs parents. Accompagnées de percussions et d'un violoncelle, trois musiciennes jouent et chantent en direct dans cet espace des variations musicales improvisées pour créer un cocon sensoriel propice à l'émerveillement et à l'expérimentation. Car ici, les bébés sont rois et reines et donc libres d'explorer l'espace. Ils jouent et manipulent les objets sonores, les jeux de lumière, les éléments en bois et en tissu. De quoi titiller les imaginations !

Tarifs 5€ × 3€ minima sociaux

Réservation 04 90 78 64 64

www.lagarance.com



Distribution Conception, direction artistique et voix : Liesbeth - Conception design, scénographie, coordination technique : Jeroen Van der Fraenen - Violoncelle, voix, composition : Anemie Osborne - Percussions et voix : Aya Suzuki Tine Allegaert - Composition : Rebecca Van Bogaert & Indrė Jurguleviciute - Coach en mouvement : Tchi-ann Liu - Vitraux : Atelier Mestdagh / Ingrid Meyvaert x Nova Villa (Reims) - Het Lab CCHA (Hasselt) et Rotondes (Luxembourg) (co-production) - Merci à Musica Impulscentrum, Schouwburg Courtrai - Buda (Kortrijk), Peter Ingelbeen (lumière) - Cette performance a été rendue possible grâce au soutien de la Communauté flamande et de la Ville de Gand - Crédit photo : Evy Ottermans.



LE CHANT DE LA BALEINE

COMPAGNIE LES TRAVERSÉES

THÉÂTRE DES 7 ANS | 50 MN

> samedi 13 avril × 17h30

> dimanche 14 avril × 14h30

Avignon | Théâtre Transversal | 10 Rue Amphoux

Ethel pleure sa maman et passe ses journées au cimetière. Victor fuit la cérémonie de son père qu'il n'a pas connu. Les deux ont des points de vue différents : quand Victor est dans le dégoût d'une souris morte, Ethel y voit de la beauté. C'est l'histoire de la rencontre d'Ethel, de Victor et de leurs deuils. Les deux enfants passent de la défiance à l'amitié : Victor fait découvrir à Ethel le monde de l'imaginaire et de son enfance. Loin du funeste, à la croisée du réel et du surnaturel, c'est un chant d'espoir.

Tarifs 10€ × 7€ enfant

Réservation 04 90 86 17 12

www.theatretransversal.com

Distribution De Catherine Daele x Mise en scène : Tristan Burlot & Pauline Rémond - Avec Tristan Burlot, Léa Grise & Pauline Rémond - Création sonore Léa Grise - Peintres du carnet Zahra Amoura & Bernard Jouglens - Crédit photo : Cie Les Traversées.



MÉANDRES

COMPAGNIE PETITGRAIN

DANSE CONTEMPORAINE DES 5 ANS | 35 MN

> vendredi 12 avril × 10h × 14h30 scolaires

> samedi 13 avril × 16h

Atelier parent/enfant > samedi 13 avril × 10h30 à 11h45

Avignon | Théâtre Colovine | 1 Bis Rue Sainte-Catherine

L'histoire de Thésée et le minotaure est un des récits les plus racontés de la mythologie grecque. C'est en partant de cette légende que Sara Pasquier a voulu créer un spectacle pour les enfants. Une histoire dansée où chacun pourra s'identifier au personnage principal : Thésée, le héros qui devra vaincre le minotaure. Une approche ludique et poétique de la danse contemporaine à travers les différents éléments que constituent cette histoire : monstre, labyrinthe, fil... Ce mythe est un prétexte pour parler de nous, de l'homme, de son parcours, de son chemin de vie, de ses origines et de ses rencontres. Combat éternel contre son propre inconscient : les dédales de sa pensée.

Tarifs 10€ adulte × 7€ enfant / réduit

Réservation 04 90 86 01 27

communication@theatre-golovine.com

www.theatre-golovine.com



Distribution Chorégraphie et interprétation : Sara Pasquier - Création musicale : Julienne Dessagne - Scénographie : Jean Luc Tourne - Création costume : Marie Ampe - Création lumière : Julia Etievant - Crédit photo : Compagnie Petitgrain.

VACANCES DES BAMBINS

Grand stage de pratiques artistiques

Du 22 au 26 avril 2024

Danse et arts plastiques - Tarif : 100€ - 10€ d'adhésion

Pour la deuxième année consécutive, nous proposerons à vos enfants un grand stage artistique dans le studio du Golovine de 10h à 16h30 autour de la mythologie et de l'animalité fabuleuse. À midi, tout le monde sort son pique-nique du sac et on partage un moment de détente, de jeux et de créativité.





MOI C'EST TALIA

COMPAGNIE MADIE BERGSON
THÉÂTRE DES 8 ANS | 55 MN

- > mardi 16 avril × 10h scolaires
- > mardi 16 avril × 19h

Avignon | Théâtre des Halles | 22 Rue du Roi René

Un jour au collège, Talia voit débarquer Jade, intervenante en méditation. En suivant les conseils de Jade, Talia tente de faire le vide en elle pour atteindre le but suprême : ne penser à rien. Seulement, il y a une voix à l'intérieur de Talia qui n'est pas prête à se taire : c'est Taliabis, qui n'arrête jamais de parler, d'imaginer, d'interroger, d'analyser, de juger, de questionner : penser à rien c'est très difficile, voire impossible... En décortiquant les méandres de l'esprit d'une collégienne, **Moi c'est Talia** dissèque le tournant de l'adolescence du point de vue de la pensée.

Tarifs 10€ × 7€ enfant × 5€ solidaire
Réservation 04 32 76 24 51
www.theatredeshalles.com

Distribution Texte et mise en scène : Faustine Naguès - Avec : Délia Espinat-Dief et Lia Khizioua Ibañez - Création sonore et musicale : Colombine Jacquemont - Scénographie, collaboration artistique : Alice Girardet - Création lumière Zoé Dada. Avec la participation d'Ariane Ascaride, Sarah Brannens, Elisabeth Dada et David Lescoat - Texte publié aux Éditions l'œil du Prince - Crédit photo : Calypso Baquey.

PETITE TOUCHE

THÉÂTRE DÉSACCORDÉ
THÉÂTRE D'OBJETS ET MARIONNETTES DES 8 ANS | 55 MN

- > mercredi 17 avril × 14h30
- > jeudi 18 avril × 10h30 × 14h30 scolaires

Vedène | L'Autre Scène | Av. Pierre de Coubertin

Représentations en partenariat avec le Totem.

Petite touche rencontre Corbillard, grand corbeau venu de l'hiver. Il ne parle pas, il ne sort de son bec aucun croa croa mais délivre des babioles, des trucs et des machins. Entre celle qui ne voit pas et celui qui ne parle pas une histoire extraordinaire naît, une histoire dans laquelle tous les oiseaux du monde sont menacés de perdre leur voix si Petite Touche et Corbillard n'unissent pas leur force et leur courage pour vaincre l'affreux Marabout ! Petite Touche est l'adaptation de l'album éponyme de Frédéric Clément. Grâce aux marionnettes, le Théâtre Désaccordé a imaginé une adaptation où personnes voyantes comme non-voyantes peuvent partager une même représentation.

Tarifs 4 à 12€ tout public × 5€ scolaire
Réservation 04 90 14 26 40
www.operagravignon.fr

Distribution Écriture : Frédéric Clément. Sandrine Mounier et Rémi Lambert - Conception et mise en scène : Sandrine Mounier et Rémi Lambert - Jeu : Fanny Carrière, Sonia Pintor et Rémi Lambert - Construction marionnettes : Sandrine Mounier, Greta Bruggeman, Alma Roccella et Fanny Tissot-Giordano - Construction dispositif : Jean-Luc Tourné - Conseil artistique : Greta Bruggeman, Claude Garrandes, Clarisse Berret et Barth Russo - Création son et régie : Maxime Imbert - Création lumière et régie : Arthur Houssin × Costumes : Farhad Yaqubi - Communication et diffusion : Estelle Cazombo - Crédit photo : Théâtre Désaccordé.



LES AVENTURES DE WAIRZMAÏ ET LITTLE-MOUSE

LES RENCONTRES DU CHAPEAU ROUGE
MARIONNETTES DE 3 À 7 ANS | 40 MN

- > mercredi 17 avril × 16h
- > jeudi 18 avril × 10h × 14h15 scolaires
- > vendredi 19 avril × 10h × 14h15 scolaires
- > samedi 20 avril × 11h × 16h
- > dimanche 21 avril × 11h × 16h

Avignon | Archipel théâtre | 25b Rue du Rempart de l'Oulle

Elle a perdu son chapeau. Encore ! Elle ne ressemble pas aux autres habitants de Bibilou, le petit village où elle habite. Elle s'appelle Wairzmaï - un nom un peu étrange. Elle ne parle pas comme les autres, ses habitudes sont différentes et elle a un terrible défaut : elle perd toujours ses affaires ! Pourtant, les villageois l'aiment beaucoup. Ils adorent écouter ses histoires et ses chansonnettes. Un jour, elle et son ami Little-Mouse découvrent que rien ne se passe comme prévu. Trouveront-ils ce qu'il faut pour tout remettre en ordre ? Un spectacle qui éveille les enfants aux langues étrangères, tout en douceur, et de manière très ludique, restant, bien sûr, accessible à tout le monde.

Tarifs 10€ × 7€ réduit × 6€ scolaires
Spectacle en français et en anglais
Réservation 04 90 84 04 03
Après du Théâtre au Chapeau Rouge
asso.chapeau.rouge@hotmail.fr

Distribution Helen Landou - Crédit photo : Miranda Squire.

LA REINE DES PATATES

THOMAS PITIOT × L'Océan Nomade

CONCERT CHANSON DES 5 ANS | 55 MN

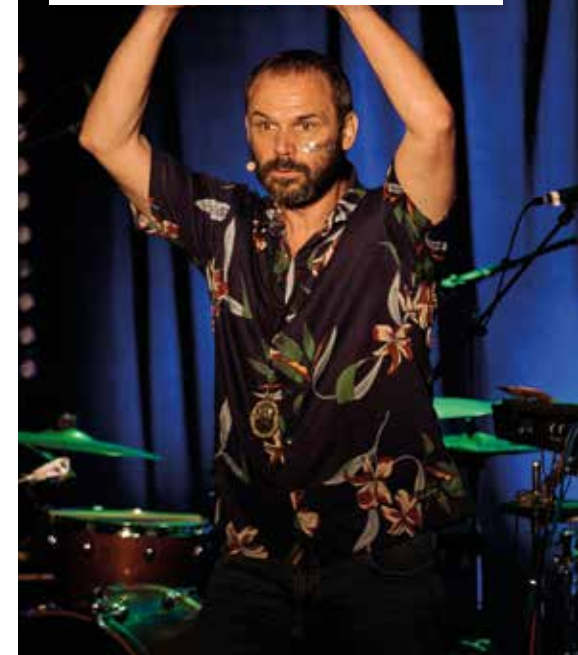
- > vendredi 19 avril × 9h45 × 14h30 scolaires
- > samedi 20 avril × 16h

Avignon | Théâtre des Carmes André Benedetto
6 Pl. des Carmes

Après son premier concert jeune public "Allez jouer dehors !" Thomas Pitiot revient avec des chansons toutes neuves et un nouveau spectacle, **La reine des patates**. Toujours autant de rythmes ensoleillés, de textes qui questionnent, de spontanéité et d'échange avec le public. Accompagné de deux talentueux musiciens, Ivan Descamps à la batterie et Michel Kanuty aux claviers, Thomas s'adresse aux enfants avec la même exigence qu'aux adultes, privilégiant les mots qui font voyager et les musiques qui donnent envie de danser. Ses thèmes de prédilection demeurent les relations humaines, les voyages proches ou lointains, les rencontres atypiques, avec en plus cette fois des surprises culinaires ! Un concert de Thomas est aussi un partage familial, l'enthousiasme se propage à tel point qu'il n'est pas rare de voir les mamans danser et les papas faire des galipettes en sortant de la salle !

Tarifs 12€ × 8€ enfant × 5€ scolaire
Réservation 04 90 82 20 47
www.theatredescarmes.com

Distribution Paroles et musiques : Thomas Pitiot - Chanteur lead : Thomas Pitiot
Claviers : Michel Kanuty - Batterie : Ivan Descamps - Régie lumière, accueil diffusion et administration : Alice Huet - Régie son : Aurélien Dalmasso.





festes pitcho 20

BABY JOTAX

MAMIE JOTAX
MUSIQUE IMPROVISÉE DE 0 à 3 ANS | 30 MN
> vendredi 19 avril * 9h30 * 10h30 **scolaires**
> samedi 20 avril * 16h30

Avignon | AJMI | 4 rue des escaliers de S^{te}-Anne

Baby Jotax, c'est d'abord une joyeuse chimère syllabique, née d'un éternuement du hasard et d'une pincée d'onomatopées. Et puis, **Baby Jotax** est très vite devenu un esprit. Une bulle remplie d'idéal, de curiosité et de folie qui veille sur les deux musiciennes. Une sorte de manifeste en forme de vieille valise, où les deux exploratrices collectionnent tout ce qui sur leur route mérite d'être gardé, et tout ce qui n'existe pas encore. **Baby Jotax** est aussi une muse fraternelle, maternelle, aussi rugueuse et ridée qu'un arbre millénaire, précieuse conseillère qui apporte sa philosophie et son grain de folie. Ou bien l'enfant éternel dont la malice et l'enthousiasme éclairent les labyrinthes parfois nébuleux de la création. **Baby Jotax** est l'adaptation du répertoire de Mamie Jotax pour les tout petits.

Tarifs 10€ adulte * 7€ enfant
Réservation 04 13 39 07 85
info@ajmi.fr

Distribution Saxophones, Flûte et voix : Camille Moussion et Carmen Lefrançois.
Crédit photo : Laurent Vitarem.

LALA, PETITE OGRESSÉ

COMPAGNIE 23H60
CONTES ET MUSIQUE dès 4 ANS | 35 MN
> mardi 16 avril * 10h * 14h30 **scolaires**
> jeudi 18 avril * 10h * 14h30 **scolaires**
> samedi 20 avril * 11h
> mercredi 24 avril * 16h

Avignon | Théâtre Isle 80 | 18 Rue des 3 Pilats

> vendredi 19 avril * 14h **scolaires**

Carpentras | Espace Fenouil | 114 rue Fenouil

Dans la cosmogonie Kabyle, la première Mère crée le monde en cuisinant. Dans le spectacle, Lala doit cuisiner pour faire remonter le soleil. Ce faisant, elle apprend à accepter ses racines et à respecter la Terre qui la nourrit, à vaincre ses dégoûts et ses peurs. C'est son propre Soleil qu'elle construit dans cet apprentissage. Lala, petite fille, ne rêve que de bonbons. Quand elle crée son monde de sucre, de crème et de barbe à papa, le soleil est le miel, et elle le mange ! La nuit tombe sur la Terre. Mais la fourmi est là, travailleuse, garante de la tradition, c'est le personnage haut en couleurs de la vieille Kabyle qui va lui transmettre la solution. Pour cuisiner, il faut apprendre, et ainsi le soleil reviendra...

Tarifs 10€ * 5€ enfant / scolaire
Réservation 06 42 69 00 26
www.isle80.wordpress.com

Distribution Contes : Aini Iften - Musique : Alain Bressand - Regard extérieur : Aïmée de la Salle.



MYHTOS

COMPAGNIE ANIMA THÉÂTRE
MARIONNETTES, THÉÂTRE, MAPPING VIDÉO dès 8 ANS | 40 MN
> mercredi 24 avril * 15h

Avignon | Le Totem | Maison Pour Tous Moncler - 20 av Moncler
Sortie de résidence

Avec la pièce **Mythos**, Giorgos Karakantzas replonge dans son histoire personnelle, son enfance dont l'imaginaire a été profondément nourri par la mythologie. **Mythos**, comme une fantasmagorie, réactualise le lien intime entre les mythes, ces grandes fictions universelles et le dépassement des épreuves de vie : exils, tragédies, guerres, enfermements. Entre mythes et réalité, un jeune garçon en errance à la recherche de son père, croisera au fil de son voyage initiatique le Minotaure, la Gorgone !

Tarif gratuit, sous réservation
Réservation 04 90 85 59 55
www.le-totem.com

Distribution Mise en scène : Yorgos Karakantzas - Écriture : Panayotis Evangelidis - Comédien : Stéphane Miquel - Marionnettiste - danseuse : Erini Patoura
Construction de marionnettes : Eric Deniaud - Vidéo : Mara Kiriakidou & Shemie Reut
Compositeur - musicien : Uriel Barthélemy - Expert scientifique : Efimia Karakantza.
Crédit photo : Compagnie Anima Théâtre.

CHORALE PITCHOUN

THOMAS PITIOT * EN PARTENARIAT AVEC LE TOTEM ET LA VILLE D'AVIGNON

CHORALE D'ENFANT TOUT PUBLIC | 30 MN
> mardi 16 avril * 18h

Avignon | Square Indochine | en face de la MPT Moncler 20 av Moncler

Le Totem s'engage auprès de la mairie d'Avignon pour soutenir la démarche engagée depuis 2014 dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires en proposant un parcours de sensibilisation à une discipline du spectacle vivant. En 2024, Le Totem s'associe à l'artiste avignonnais Thomas Pitiot pour un projet de chorale qui rassemblera les enfants autour d'un répertoire commun, en travaillant à la fois le chant (unisson et polyphonie), la compréhension du texte, le placement rythmique ainsi que l'écoute. 4 groupes formés sur le temps périscolaire de 4 écoles d'Avignon travailleront le même répertoire de chanson avant de se retrouver pour une représentation unique composée d'une cinquantaine de chanteur.ses !

Tarif entrée libre, sous réservation
Réservation 04 90 85 59 55
www.le-totem.com

Animation des ateliers chansons par :
Thomas Pitiot, Damien Taumi, Fiona Ait-Bounou et Carole Winandy.



21 festes pitcho

Une action théâtre et écriture de l'Occé Vaucluse
OCCÉ VAUCLUSE
 OFFICE CENTRAL DE COOPÉRATION À L'ÉCOLE DU VAUCLUSE
 Une nouvelle participation à Festo Pitcho!

Quatre classes de Carpentras vont travailler à des ateliers d'écriture et de théâtre pendant sept semaines, de la Toussaint à Noël. Un auteur et deux comédiennes leur permettront d'imaginer, de créer quatre petits textes de théâtre qui seront rassemblés dans un nouveau recueil. Les textes seront lus aux classes au Théâtre de la Charité pendant Festo Picho, en avril 2024 et chaque élève recevra un recueil édité par le Trouvefeuille.

ACCUEILLIR UN SPECTACLE DANS VOTRE COMMUNE

En co-construction avec les acteurs du territoire, le Festival Festo Pitcho se déploie de plus en plus dans les communes du Département de Vaucluse et du Grand Avignon.

Vous êtes élu.e, enseignant.e ou membre d'une association de parents d'élèves et vous souhaitez réfléchir à l'accueil d'un spectacle dans votre commune pour l'édition 2025 de Festo Pitcho ? Rencontrons-nous !

Contactez-nous à cette adresse : festopitcho@le-totem.com.

L'ORGANISATION DE FESTO PITCHO

Festo Pitcho est organisé et coordonné par le Totem - Scène conventionnée Art, enfance, jeunesse avec l'appui d'un collectif et de partenaires réunissant des structures culturelles ou éducatives et des collectivités territoriales autour de leur envie commune de proposer un temps fort dédié au spectacle vivant jeune public.

La programmation est réalisée indépendamment par chacune des structures partenaires ou membres du collectif.

LES STRUCTURES INVESTIES DANS L'ÉDITION 2024

Avignon > AJMI Jazz Club • Fabrik'Théâtre • Le Totem, Scène conventionnée Art, enfance, jeunesse • Maison Jean Vilar • Théâtre des Carmes André Benedetto • Théâtre des Halles • Théâtre Transversal • Le Grenier à Sel • Théâtre Au Chapeau Rouge • Théâtre Golovine • Théâtre Isle80 • OCCÉ Vaucluse / **Châteaurenard** > Les Passagers du Zinc / **S^t-Saturnin-lès-Avignon** > Mairie de S^t-Saturnin / **Sauveterre** > Pôle Culturel Jean Ferrat / **Vedène** > l'Autre Scène du Grand Avignon / **Valréas** > Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse, Scène conventionnée d'intérêt national art en territoire / **Cavaillon** > La Garance, Scène nationale / **Isle-sur-la-Sorgue** > Mairie de l'Isle-sur-la-Sorgue / **Rochefort-du-Gard** > Mairie de Rochefort-du-Gard / **Roquemaure** > Mairie de Roquemaure • **Caumont-sur-Durance** > Mairie de Caumont-sur-Durance / **Carpentras** > Espace Fenouil / **Communauté d'agglomération Ventoux-Comtat Venaissin** > Médiathèque d'Aubignan • Médiathèque de Gigondas / **Châteauneuf-de-Gadagne** > Akwaba / **Jonquerettes** > Mairie de Jonquerettes •

CONTACTS

Les réservations s'effectuent auprès de chaque structure partenaire : voir les modalités de réservation à chaque présentation de spectacle •

Informations générales :

Le Totem, Scène conventionnée Art, Enfance, Jeunesse
 04 90 85 59 55 • festopitcho@le-totem.com • www.festopitcho.com

Programme conçu par : David Soleilhet, atelier nomades (pages intérieures).

Illustrations réalisées par : Danaë Dhedin.

Programme imprimé par : L'imprimerie De Rudder (Avignon).

PARADE

festo pitcho

SAMEDI 6 AVRIL 2024

Rendez-vous à partir de 14h

Fabriquez vos accessoires aux couleurs de la parade !

15h départ de la parade

Square Agricul-Perdiguier à Avignon